



小學中文

閱讀策略練習

附電子學習配套



- 本實驗室獲優質教育基金資助，開發供小三至小五使用的閱讀策略網上平台。

2017

2018

2019

2020

2021

2022

- 團隊於2019/20學年展開推廣，首年約有10所學校採用。

- 優質教育基金項目順利完成，共20多所學校參與計劃。
- 團隊開發了一套可供小一至小六使用的紙本閱讀策略練習，配備電子教學資源。

- 截至2021/22學年，已有超過20所學校採用。

閱讀教學取向

經驗累積取向

- 讀書百遍，其義自見 ✓
- 教師盡力講解文意 ✓
- 學生進行閱讀理解訓練 ✓
- 學生要大量閱讀 ✓

認知技能取向

- 授之以魚，授之以漁 ✓
- 老師盡力講解閱讀方法 ✓
- 設計針對性的練習 ✓
- 學生要大量閱讀 ✓

本書特色

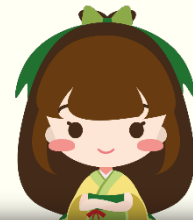
以閱讀策略為本

以閱讀策略劃分單元，輔以適合的文章，鞏固學習。各年級單元互相銜接呼應，使所學閱讀策略得以鞏固，培養學生使用閱讀策略的習慣，閱讀和理解文章更為容易、順暢、深入，加強學生閱讀的興趣和成效。



建立有系統的閱讀過程

單元內部連貫性強，幫助學生由淺入深，逐步認識、鞏固、應用閱讀策略，循序漸進地引導學生結合閱讀策略與文章進行閱讀，務求為學生建立有系統的閱讀過程。



由淺入深，照顧學習需要

針對不同學習階段，閱讀策略內容亦有所調整及聚焦，以便靈活應用於各種文類，並助學生溫故知新。所選篇章貼合各年級學習重點，能夠配合不同年級課程的文類分佈與學習程度。

2017



(3) 拓寬閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度

提高學生閱讀興趣，**掌握閱讀策略**，拓寬閱讀面，增加閱讀量，積累知識和語言材料，拓展視野和胸襟；並重視閱讀的過程，能連繫個人的知識和生活經驗，細讀文本，體會作品意蘊。

學生	教師
小一至小三 (側重培養學生聽說能力)	
<ul style="list-style-type: none"> 多聽多說，聽得完全，說得清楚 多認字，多識字，適量默寫 多閱讀富趣味性的文章，運用合適的閱讀策略，樂於閱讀 多誦讀淺易文學作品，體味韻律，感受意象之美 多觀察，多發問，主動學習 	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生多聽多說，多從口語中吸收詞彙，自由表達 培養學生識字、寫字的興趣，感受漢字之美 營造良好閱讀氛圍，引導學生喜愛閱讀，指導不同的閱讀策略，培養他們主動閱讀習慣 帶領學生誦讀淺易文學作品，使他們感受文字中的韻律、意象之美 多聆聽，多給機會及鼓勵學生自由表達，不窒礙他們的思想發展 鼓勵學生作適量有效的背誦和默寫
小四至小六 (側重培養學生讀寫能力)	
<ul style="list-style-type: none"> 多讀多聽，積累語彙和生活體驗；多說多寫，增強說話和寫作的自信心 掌握閱讀策略，透過閱讀養成思考的習慣，主動發問，能運用想像力，發揮創意 養成語文自學的意識、能力和習慣 體會讀寫之樂，感受和欣賞語文之美 	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生多在閱讀和聆聽中積累語彙和生活體驗，培養他們說話和寫作的自信心 布置多樣化的學習活動，讓學生感受和欣賞語文之美 指導不同的閱讀策略，結合閱讀活動，培養學生主動發問、積極思考的習慣，並培養想像力，發揮創意 鼓勵學生作適量有效的背誦和默寫 多採用全方位學習、跨學科活動，讓學生從生活中學習語文，並培養協作、解決問題及運用資訊科技能力

2.4.2 以下分別說明各學習範疇的學習目標：**閱讀、寫作、聆聽、說話**

語文是生活中最主要的傳意溝通工具，包括書面語和口語。語文運用須能讀能寫，也須能聽能說。讀寫聽說要求準確、流暢、得體，以滿足學習、生活和日後工作上的需要。在學習過程中，要注意知識的積累，以培養語文學習的興趣、良好的學習態度和習慣。閱讀、寫作、聆聽、說話範疇的學習目標是：

閱讀

- (1) 培養理解、分析、感受、鑒賞等閱讀能力；
- (2) **掌握閱讀策略**；
- (3) 樂於閱讀、勤於閱讀、認真閱讀，增加閱讀量、擴大閱讀面。

寫作

- (1) 培養構思、表達、創作等寫作能力；
- (2) **掌握寫作策略**；
- (3) 樂於寫作、勤於寫作、認真寫作。

聆聽

- (1) 培養理解、評價等聆聽能力；
- (2) **掌握聆聽策略**；
- (3) 樂於聆聽、認真聆聽，擴大聆聽面。

說話

- (1) 培養構思、表達、應對等說話能力；
- (2) **掌握說話策略**；
- (3) 樂於表達、勇於表達，應對得體。

4.2.5 有效結合關鍵項目，提升學習效能

中國語文教育學習領域須配合學校課程的發展，積極參與跨學習領域/科目協作，推行四個關鍵項目，以提升學生的語文能力，同時培養共通能力、獨立學習能力和正面價值觀，以達到「學會學習」的目標。

在四個關鍵項目中，「從閱讀中學習」與中國語文教育學習領域的關係至為密切。在課堂內，語文教師**幫助學生掌握閱讀策略**和了解閱讀過程，積累語匯和培養語感，做到「學會閱讀」；在課堂外，語文教師應擔任重要角色，與學校圖書館主任和其他教師緊密合作，促進校園閱讀風氣，推動跨課程閱讀，幫助學生建立廣泛閱讀的習慣和建構知識的能力，讓他們「從閱讀中學習」，增進不同領域的知識。

(參照《基礎教育課程指引—聚焦·深化·持續（小一至小六）》（2014）分章3「從四個關鍵項目學會學習」)

2019

教育局課程發展處中國語文教育組

跨課程閱讀的多向度規劃 探求閱讀的廣度與深度

張永德

2019年5月25日

1

跨課程閱讀策略架構

監控策略

KWL：已知 (know)、想知 (want to know)、新知 (learned)

過程策略

5W1H：

何時 (when)
何地 (where)
何人 (who)
何事 (what)
為何 (why)
如何 (how)

1. 推測 predicting
2. 連結 linking
3. 比較 comparing
4. 澄清 clarifying
5. 提問 questioning
6. 摘要 summarizing
7. 找主旨 gist concluding
8. 做筆記 notes taking
9. 視覺化 visualizing

STC：
停 (Stop)
想 (Think)
檢 (Check)

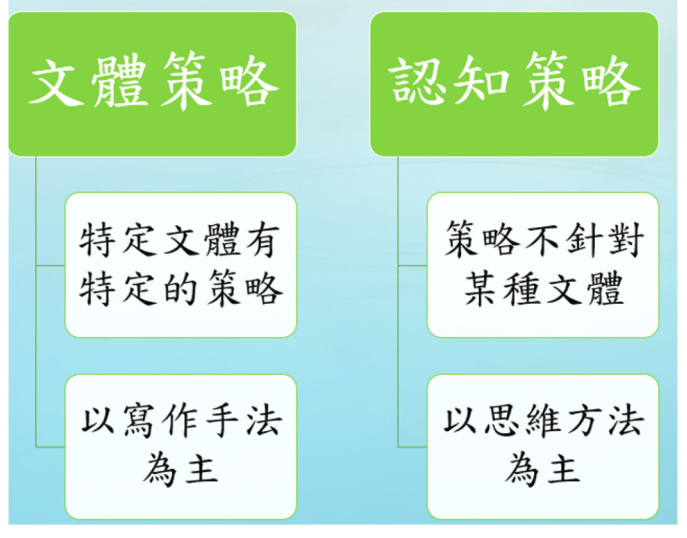
SQ3R：概覽 (survey)、提問 (question)、
閱讀 (read)、複述 (recite)、複習 (review)

10

閱讀策略年級分佈表

- ❖ 閱讀策略因應年級編排
- ❖ 達至螺旋式學習

了解閱讀策略的類型：



策略	年級	小一	小二	小三	小四	小五	小六
從標題及插圖預測文章及內容 運用標題推測文章內容、利用插圖理解文章內容		●	●				
形象化 把文字化成圖像		●	●	●			
六何法 利用六何法理解故事情節重點		●	●	●	●		
引領思維 根據標題推測故事、根據內容線索推測情節發展、根據情節發展推測結局		●	●	●			
圈畫關鍵詞 根據目的分辨重點內容		●	●	●	●	●	●
記敘六要素 利用六要素分析文章脈絡			●	●			
六帽子 運用不同思考角度分析事物				●		●	●
中心句 概括段落主題和重點				●	●	●	●
圖像式：時間線 利用時間線整理故事情節的發展		●	●				
圖像式：特徵列舉 利用特徵列舉圖表抓住事物的特徵		●	●	●			
圖像式：比較異同 利用圖表深入了解及分析事物的異同			●				
圖像式：思維圖 利用思維圖分析及整理文章內容		●	●	●	●	●	●
圖像式：樹幹圖 利用樹幹圖梳理故事發展、利用樹幹圖分析事物特徵			●				
圖像式：兩面思考 代入角色及情節思考					●	●	●
圖像式：比較列表 找出比較點，比較不同對象				●	●	●	●
歸納段意 摘取重點，刪去次要內容，歸納段落重點					●	●	●
自我提問 利用基础性、綜合性、批判性及創造性問題理解文章深層及隱含的意思						●	●
已知－想知－得知 (K-W-L) 利用已有知識推測內容、聯繫生活經驗進行推論、帶着目的閱讀					●		●

學習進程



紮馬步

講解該單元的閱讀策略及相關學習重點筆記，幫助學生打好基礎。



一試身手

因應閱讀策略設計短文或小練習，讓學生嘗試運用「紮馬步」所學。



舞刀弄劍

引導學生把閱讀策略具體應用於較深的文章，乃「一試身手」的進階練習。



播上擂台

配合「舞刀弄劍」所用的文章，參考祝新華的六個閱讀認知能力層次擬題的閱讀理解練習，期望學生透徹理解文章內容後更能掌握題目。



心中有数

讓學生自我評估閱讀策略的掌握程度。



無師自通

提供課外學習資源和練習，讓學生能從自學中增益。

理解



鞏固



應用

學習進程

詞語注釋

為文章的專有詞彙、歷史事件和艱深文言字詞等加上註釋，助學生閱讀排除障礙。同時精選文中少量高階詞語作詳細解釋，增潤學生詞彙，提升語文水平。



指點迷津

提供課外學習資源和練習，讓學生能從自學中增益。



電子學習配套特色

電子學習平台設豐富的自學資源，培養學生自學習慣。

翻轉課堂影片針對單元難點。

學生可即時檢視作答成績，了解自己的能力表現。

老師可檢視學生數據，分析學習難點，調整教學。

配備對答案用簡報，方便老師在網課或課堂上使用。



電子學習配套特色

掃描這個二維碼，便可以深入理解從標題及插圖預測文章內容這個閱讀策略啊！



C699T1V

掃描QR code觀看影片，對閱讀策略有初步概念

翻轉課堂影片

 無師自通



C704T1E

掃描這個二維碼，完成練習並把  填上顏色。

我已完成了網上閱讀理解練習
閱讀了自學文章

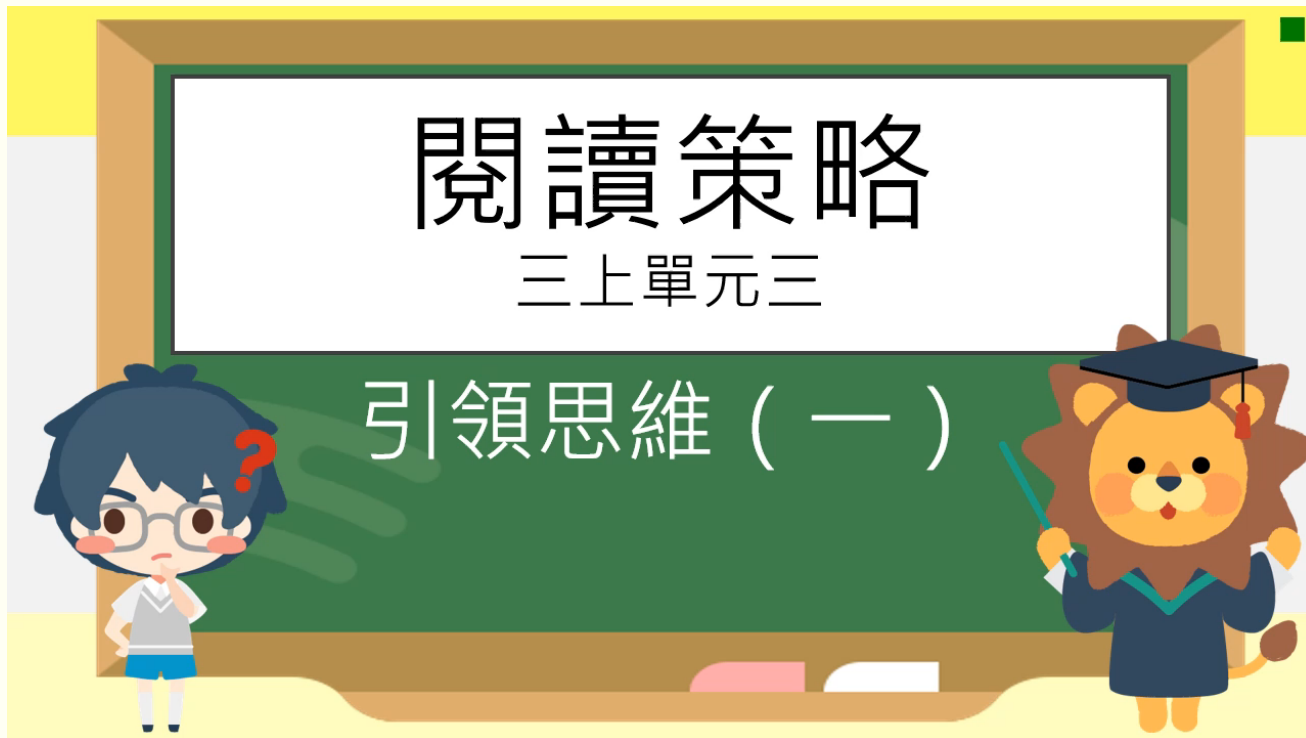


掃描QR code登入平台，完成網上練習及閱讀自學文章(如有)。

網上閱讀理解練習及自學文章



共72條翻轉課堂影片



- ❖ 了解該單元閱讀策略
- ❖ 有普通話及粵語版本
- ❖ 依據學生能力/興趣，隨時隨地重溫內容
- ❖ 減輕教師直向式教學的課時，課堂更以學生為中心
- ❖ 增加學習的趣味，培養自學習慣

共72篇網上閱讀理解練習



《善良的雕像》練習

已提交答案，無法再次提交。

進入自讀篇章

市中心的廣場內，矗立着一座華麗的雕像。他身上覆蓋着黃金打造的葉子，雙眼鑲嵌着一對藍寶石，手中拿着一把鑲滿紅寶石的寶劍。人們經過雕像時，都會讚嘆他的美麗。可是，這座雕像總是在夜裏偷偷地哭泣。

一隻趕着飛回南方過冬的燕子恰好聽見雕像的嗚咽，牠停在雕像的肩膀上，疑惑地問：「為什麼你哭得那麼傷心？你為什麼哭？」

1. 為什麼雕像在哭泣？ **重整**

- A) 因為燕子要飛去南方過冬，不能再陪伴他。
- B) 因為鎮長準備要把他打碎。
- C) 因為他可憐窮人的悲慘生活。
- D) 因為他身上的寶石被窮人偷走了。

C 因為他可憐窮人的悲慘生活。

分數: 2 此題答案

2. 為什麼鎮上的窮人偷偷地把雕像運到山上藏好？ **伸展**

- A) 因為他們都很討厭鎮長。
- B) 因為他們認為失去寶石和黃金的雕像已經沒有利用價值。
- C) 因為他們感激雕像送贈寶石，不忍他被打碎。
- D) 因為他們十分崇拜雕像，不忍他被打碎。

C 因為他們感激雕像送贈寶石，不忍他被打碎。

分數: 0 此題答案

3. 哪一項不是雕像的性格特質？ **重整**

- A) 孤獨
- B) 善良
- C) 大方
- D) 無私

A 孤獨

分數: 2 此題答案

- ❖ 與該單元閱讀策略相關
- ❖ 題目類型及數目適合，不會對學生造成太大負擔
- ❖ 同樣以祝新華教授閱讀六層次擬題
- ❖ 學生能即時得到分數及答案
- ❖ 延伸學習，培養自主學習

共28篇網上自讀篇章

✕ 十二生肖的故事 進入練習

十二生肖的故事

很久以前，人們不懂得如何計算年歲，所以便請求玉皇大帝幫忙。玉皇大帝認為，動物與人的關係密切，如果用動物做人類年份的名字，人們一定會記得。於是，玉皇大帝決定要在天庭裏召開生肖大會，用十二種動物來做人類年份的名字。他很快就下了一道聖旨，命令各種動物在翌日早晨來到天宮報到。

當時，貓和老鼠是很要好的朋友。牠們生活在一起，就像兄弟一般親密。貓向來有貪睡的毛病，於是，牠在生肖大會的前一晚，吩咐老鼠明天早晨一定要把牠叫醒。老鼠信誓旦旦地答應了貓，並說：「你放心睡吧！我明天一定會叫醒你的。」當晚，貓很安心地睡去了。到了第二天的早晨，老鼠看見睡得昏昏沉沉的貓，心想：如果我叫醒



- ❖ 與該單元閱讀策略相關
- ❖ 與該單元主題/文體相關
- ❖ 提升閱讀量
- ❖ 延伸學習，培養自主學習

教師檢視學習成績

檢視答案 教師模式

允許提交 顯示 姓名及班號 分數 教師 4

總覽 < 選擇題目 >

搜尋姓名

姓名	班號	時間	1	2	3
老師50	0	00:00	-	-	-
學生1	1	00:00	✓	✓	X
學生2	2	00:00	✓	X	✓
學生3	3	00:00	✓	✓	✓
學生4	4	00:00	X	X	✓
學生5	5	00:00	-	-	-

總覽學生作答情況



個別題目數據分析

教師檢視學習成績

翻轉閱讀電子平台

我的目錄 學生表現 學習工具 翻轉課堂 老師50 登出

單元概覽 學生成績 作答能力分析 題型分析 閱讀策略分析

學年：2018/19 班別：50 全班 個別 學生：學生1

單元選擇：全部 確認

單元	單元名稱	答對比率(%)					
		複述	解釋	重整	伸展	評鑑	創意
單元一	《戲劇表演》練習	/	/	/	/	/	/
單元八	《猜謎遊戲》練習	/	/	/	16/24 (67%)	/	/
單元六	《邀請卡：全港陀螺比賽》練習	/	/	/	/	/	/
單元十	《姐姐的中學》練習	/	/	/	/	/	/
單元三	《善良的雕像》練習	/	/	/	/	/	/
單元十二	《望梅止渴》練習	/	/	/	/	/	/
單元七	《家中小廚師》練習	/	/	/	/	/	/
單元九	《可惡的流感》練習	/	/	/	/	/	/
單元四	《古詩兩首》練習	/	/	/	/	/	/
單元十	《讓人又愛又恨的颱風天》練習	/	/	/	/	/	/

- ❖ 依據不同方式呈現學習表現
- ❖ 展示學習難點
- ❖ 針對性教學



對答案用簡報

單元一·中心句(一)

中心句
吃飽後，我們便走到小鎮的中心點——瓦納卡湖。蔚藍的天空與一望無際的湖水在半空中交接，活像一幅漸變的水彩畫。波平如鏡的湖面飄蕩着朵朵白雲，耀眼的陽光灑落在水面上，變成一閃一閃的星星。我們聽聽微風的聲音、嗅嗅空氣的味道、看看變幻的彩霞，欣賞大自然的鬼斧神工。

中心句
不知不覺我們已坐了一個下午，太陽慢慢收起猛烈的光芒，幻化成美麗的夕陽。天空的顏色愈來愈濃，鮮紅、橙色、紫色的雲朵融為一體，把天空變成一塊調色盤，調出讓人驚艷的晚霞。黃昏的天空瞬息萬變，一旦走神，便會錯過了燦爛奪目的景色。所以，我們都高高舉起相機，生怕遺漏了任何一刻的美景。



3. 請在第三段的中心句下劃上橫線。從第三段的中心句，可見第三段描述 瓦納卡湖的景色。

4. 請在第四段的中心句下劃上橫線。從第四段的中心句，可見第四段描述 黃昏時天空的夕陽。

詞語注釋

¹肩摩轂擊：肩膀和肩膀相摩，車輪和車輪相撞。形容行人車輛往來擁擠。

單元

評估一

4. 為什麼作者在第四段多次提及「為什麼」一詞？(伸展)2%

- A. 因為她不知道她讓座的行為是否正確。
 B. 因為她不知道應如何反駁中年大叔。
 C. 因為她想不通巴士上的乘客冷漠自私地待人的原因。
 D. 因為她想不通沒有人為老婆婆斥責中年大叔的原因。

巴士上發生了不合理的事情，但作者認為不應該發生。所以她強調了幾次「為什麼」，帶出她不明白一些乘客冷對別人的原因。

5. 根據文章內容，以下哪一項不適合形容作者的品格？(伸展)2%

- A. 樂於助人
 B. 害羞
 C. 正義
 D. 熱情

在發生爭執後，雖然老婆婆與作者有一段小距離，但仍讓座給她，可見她樂於助人及正義的品格。第三段提及作者鼓起勇氣對老婆婆提出讓座的邀請，亦因自己成為了眾人的焦點而感到難為情，可見作者是個害羞的人。故答案是D。

6. 本文的寫作目的是什麼？(伸展)4%

透過記述作者 在巴士上遇到冷漠無情的事情，帶出我們應 多關懷有需要的人，成為別人心中的恩惠。 (答案合理即可)

總分： / 30

評估

補充內容

目錄

★ 一上

自學資源

單元名稱

內容與體裁

主題

翻轉課堂影片

網上閱讀理解練習

自讀篇章

頁次

一、從標題及插圖預測
文章內容(一) 童詩：
我們吵架了 校園生活 ✓ 戲劇表演 13

★ 二、形象化(一) 童詩：
海上風景 大自然 ✓ 詠鵝 17

三、六何法(一) 寓言：
國王歷險記 啟發思維 ✓ 受傷的老虎 獅子和老鼠 21

四、圈畫關鍵詞(一) 賀卡：
老師生寶寶 關心他人 賀卡：
邀請卡： 日常生活 ✓ 美夢成真 25
童軍宣誓

五、圖像式(一)
時間線 記敘：
毛毛蟲的成長 日常生活 ✓ 親愛的媽媽 29

- ❖ 各年級有上、下兩冊
- ❖ 每冊附評估練習
- ❖ 所有題型緊貼常見考核題型和模式
- ❖ 體裁及主題依據該年級的學習進程
- ❖ 參照普遍教科書出版社的學習內容
- ❖ 每個單元附網上閱讀理解，閱讀量增倍
- ❖ 部分單元設自讀篇章



補充內容

目錄

★ 四上

自學資源

單元名稱

內容與體裁

主題

翻轉課堂影片

網上閱讀理解練習

自讀篇章

頁次

一、六何法 週記：施比受更有福 為人態度 ✓ 年廿八「洗邊過」 13

★ 二、圖畫關鍵詞(一) 描寫：除夕煙火匯演 節日活動 ✓ 戰場上的提燈天使 天空的魔術師 17

三、中心句(一) 描寫：我家的雞 日常生活 ✓ 最不可思議的植物 21

四、歸納段意(一) 記敘：忠犬的死亡 生命教育 ✓ 小旺的離去 兄弟如手足 25

五、圖像式(一) 說明：海豚的自由 啟發思維 ✓ 單車記 29

目錄

★ 五上

自學資源

單元名稱

內容與體裁

主題

翻轉課堂影片

網上閱讀理解練習

自讀篇章

頁次

一、中心句(一) 描寫：紐西蘭的日夜 大自然 ✓ 秋日的田野 13

★ 二、圖畫關鍵詞(一) 新詩：停一停 啟發思維 ✓ 籃球好手 17

三、歸納段意(一) 敘事抒情：甘於奉獻的巨人 為人態度 ✓ 鄭人買履 21

四、圖像式(一) 比較列表 鄧忌諷齊王納諫(節錄) 古文文學 ✓ 古詩兩首 龍的傳人 25

五、圖像式(二) 說明：令人心驚膽顫的地震 科普知識 ✓ 世界三大博物館 29

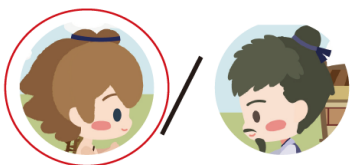
針對性練習、延伸思考



閱讀標題和插圖，然後回答問題，把該選項的圓圈塗黑和塗滿，或圈出答案。

負荊請罪

1. 圖中哪個人有罪？



2. 什麼是「荊」？

把圖中的「荊」圈出來。



3. 試推測「荊」是：

- A. 房屋 B. 樹幹
 C. 有刺的樹枝 D. 將軍



從標題及插圖預測文章內容，回答下列問題。

1. 從標題預測，我們可以思考什麼問題？別選你會思考的問題。
(可多於一個)

- 為什麼螢火蟲會在袋中？
 誰把螢火蟲放在袋中？
 為什麼只有一個人物？
 螢火蟲有什麼特點？
 如何製作一個袋子？



袋中的螢火蟲

文章的標題



需選出與標題相關的思考問題。

標題得到的訊息有限，遇到不懂的地方時，我們可以閱讀插圖以理解更多的內容。

2. 閱讀插圖，圖中的人物正在做什麼？

讀書/閱讀。

3. 從插圖中可以知道螢火蟲有什麼特點？

會發光。

4. 從插圖推測，把螢火蟲放進袋子裏有什麼作用？

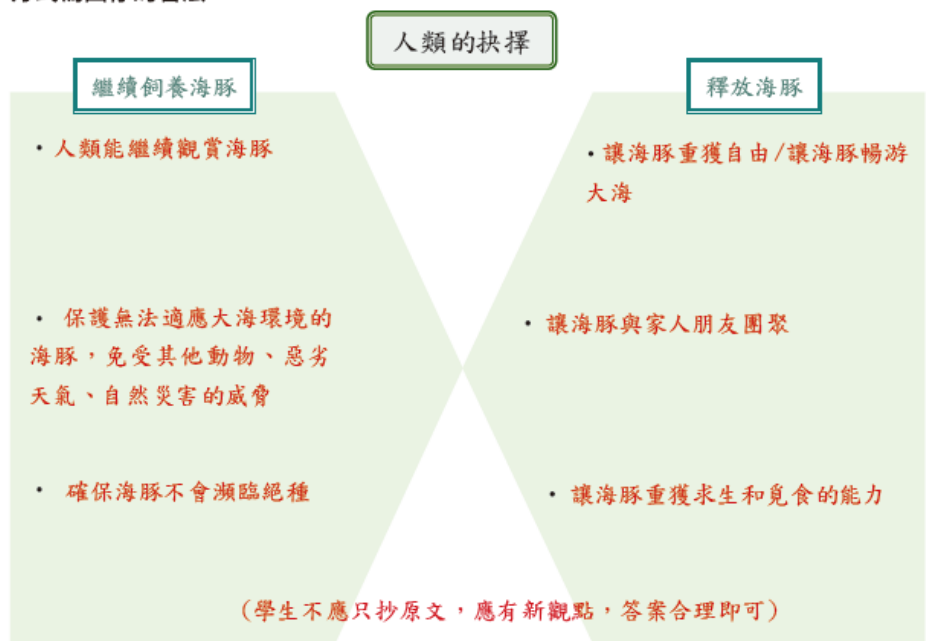
可以在晚上照明。



針對性練習、延伸思考



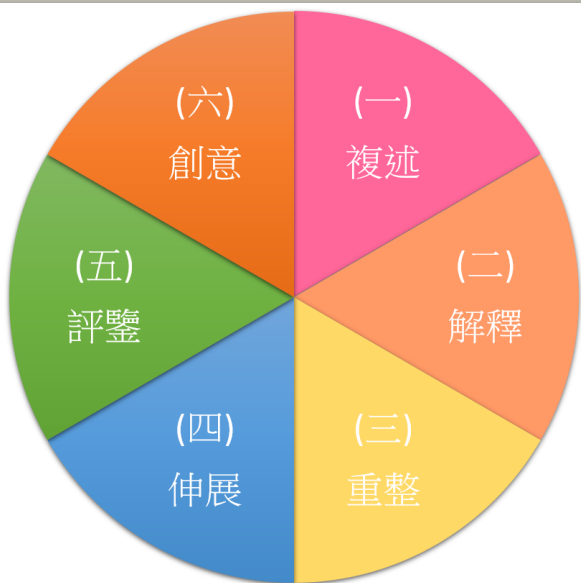
參考文章內容，並就你所知，從繼續飼養海豚和釋放海豚兩個方向作出思考，以列點方式寫出你的看法。



請以六帽子法分析〈明知山有虎，偏向虎山行〉這篇文章。



題型



閱讀認知能力層次
測試題型系統
祝新華，2005

4. 根據文章內容，作者買給美國朋友的衣服上還欠什麼？請在下圖中補上。(重整) 2%



7. 你贊同作者第一段的說法，潘老師是一個壞老師嗎？為什麼？(評鑒) 4%

(答案合理即可) 參考答案：我不贊同，因為潘老師的責備及小教訓都是為了讓宇軒成為更好的學生。/我贊同，因為潘老師責備宇軒的原意雖然是為了宇軒好，但她沒有解釋其用意，結果讓宇軒認為潘老師是一個壞老師。

總分： / 30

5. 以下哪一張圖片是小華製作的巴士？(重整)

A.



B.



C.



D.



2. 根據文章內容，按先後次序排列下面的內容要點，把英文字母填在□內。(重整)

- A. 小猴子陪小老虎找媽媽
- B. 小猴子去運動會遲到了
- C. 小猴子幫驢婆婆把東西拿回家
- D. 小猴子替小花貓取回風箏



聯絡我們

《小學中文 閱讀策略練習 附電子學習配套》

香港大港電子學習發展實驗室

電郵：chinese@iclass.hk

Whatsapp: 3500-5016 (Jessica Chan)

3500-5002 (Eric Au Yeung)